



## CATALOGUE DE FORMATIONS

2017 - 2018



# Liste des formations

---

## **LANGUE DES SIGNES**

- F1 - F2 Initiation à la LSF - niveau 1 p 1-2
- F3 - F4 Initiation à la LSF - niveau 2 p 3-4
- F5 - Communiquer avec un collaborateur sourd p 5
- F6 - Communiquer avec un bébé p 6
- F7 - Raconter des histoires en gestes et en mime p 7
- F8 - Formation intensive à la LSF - A1 p 8
- F9 - Formation intensive à la LSF - A2 p 9
- F10 - Formation intensive à la LSF - B1 p 10

## **HANDICAP**

- F11 - Découverte du handicap auditif p 11
- F12 - Découverte du handicap mental p 12
- F13 - Découverte du handicap visuel p 13

## **ACCESSIBILITÉ**

- F14 - Penser en conception universelle p 14
- F15 - Mettre en place un projet de médiation accessible p 15
- F16 - Produire un projet numérique accessible p 16
- F17 - Rédaction claire : comment communiquer pour tous p 17
- F18 - Adapter des illustrations en version multi-sensorielle p 18
- F19 - Éditions adaptées : des livres variés pour tous les enfants p 19
- F20 - Communication accessible p 20

## INITIATION À LA LSF - Niveau 1



S'emparer de la communication gestuelle pour faciliter l'apprentissage de la LSF pour des situations concrètes d'accueil.



### OBJECTIFS

- Surmonter l'appréhension liée à la première rencontre avec une personne sourde.
- Savoir communiquer dans des situations d'accueil en utilisant des signes et les expressions du visage.
- Connaître la surdité : les difficultés et problématiques.

À la fin de la formation, vous saurez comment accueillir et renseigner une personne sourde.

### POUR QUI ?

Toute personne curieuse de découvrir la LSF. Tout professionnel qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes sourdes (chargé d'accueil, bibliothécaire, médiateur, infirmier, aide-soignant etc.).

### PÉDAGOGIE

- Nous vous proposons de développer vos compétences en communication avec les expressions du visage, le mime et la langue des signes (LSF).
- Formation pratique, basée sur des ateliers, pour un nombre restreint de participants pour faciliter des échanges d'expérience.

### LES FORMATEURS

- Formation animée par un binôme sourd – entendant.

### PROGRAMME

- Initiation aux 85 signes de base en LSF, dont 25 signes spécifiques aux besoins des participants.
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes) par un travail autour de la narration.
- Initiation à la notion d'espace en LSF (grammaire),
- Echanges sur la surdité dans la vie quotidienne, la scolarisation, la langue des signes, la culture sourde.

### RÉFÉRENCES

Musée de Flandre, Conseil Général du Hainaut-Pôle Développement humain, Villes d'Hellemmes et de Seclin, Médialille, centres de loisirs de Lille, Groupe Hospitalier Intercommunal le Raincy-Montfermeil, magasins Cultura...

« Une formation à recommander quand on veut communiquer avec des personnes sourdes / malentendantes, sans pour autant vouloir maîtriser la langue des signes. »

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2 jours (2x6h)

**DATES :**  
7 et 8 décembre 2017  
26 et 27 avril 2018

**LIEU :** Métropole Lilloise

8 à 12 participants.



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

# INITIATION À LA LSF - Niveau 1



S'emparer de la communication gestuelle pour faciliter l'apprentissage de la LSF pour des situations concrètes d'accueil.



## OBJECTIFS

- Surmonter l'appréhension liée à la première rencontre avec une personne sourde.
- Savoir communiquer dans des situations d'accueil en utilisant des signes et les expressions du visage.
- Connaître la surdité : les difficultés et problématiques.

A la fin de la formation, vous saurez comment accueillir et renseigner une personne sourde.

## POUR QUI ?

Tout professionnel qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes sourdes (chargé d'accueil, bibliothécaire, médiateur, infirmier, aide-soignant etc.).

## PÉDAGOGIE

- Nous vous proposons de développer vos compétences en communication avec les expressions du visage, le mime et la langue des signes (LSF).
- Formation pratique, basée sur des ateliers, pour un nombre restreint de participants pour faciliter des échanges d'expérience.

## LES FORMATEURS

- Formation animée par un binôme sourd – entendant.

## PROGRAMME

- Initiation aux 85 signes de base en LSF, dont 25 signes spécifiques aux besoins des participants.
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes) par un travail autour de la narration.
- Initiation à la notion d'espace en LSF (grammaire).
- Echanges sur la surdité dans la vie quotidienne, la scolarisation, la langue des signes, la culture sourde.

## RÉFÉRENCES

Musée de Flandre, Conseil Général du Hainaut-Pôle Développement humain, Villes d'Hellemmes et de Seclin, Médialille, centres de loisirs de Lille, Groupe Hospitalier Intercommunal le Raincy-Montfermeil, magasins Cultura...

« Une formation à recommander quand on veut communiquer avec des personnes sourdes / malentendantes, sans pour autant vouloir maîtriser la langue des signes. »

## INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2 jours (2x6h)

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France métropolitaine

8 à 12 participants.



## CONTACT

Marie Robbe  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## INITIATION À LA LSF - Niveau 2



Après avoir été initié à la langue des signes (Formation Initiation à la LSF – Niveau 1), nous vous proposons d'approfondir la connaissance de cette langue en vous aidant à formuler vos premières phrases.



### OBJECTIFS

- S'initier à la langue des signes française.
- Être capable d'utiliser des signes avec une personne sourde signeuse dans des situations courantes.
- Initiation à la syntaxe, l'interrogation, la négation et à la notion de temps.

### POUR QUI ?

Toute personne souhaitant poursuivre son apprentissage à la langue des signes.  
Tout professionnel qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes sourdes (chargé d'accueil, bibliothécaire, médiateur, infirmier, aide-soignant etc.).

*Pré-requis : avoir suivi la formation « Initiation à la LSF - Niveau 1 »*

### PÉDAGOGIE

- Nous vous proposons une pédagogie active basée sur des exercices et des mises en situations.
- Un dossier vous est remis en fin de formation (infos sur la LSF et les sourds).

### LES FORMATEURS

- Formation dispensée par un formateur sourd.

### PROGRAMME

- Vocabulaire : révision des 85 signes de base acquis + 50 nouveaux signes.
- Syntaxe : initiation à l'ordre des éléments dans une phrase en LSF + 15 phrases type (« je m'appelle », « j'habite »...) + 10 adaptées à vos besoins professionnels.
- Poser une question, répondre à une question.
- Initiation à la notion de temps.
- Utilisation du pointage directionnel (pronoms personnels) et possessifs.
- Mise en situation professionnels/jeux de rôles.

### RÉFÉRENCES

*Préfecture de Lille et Dunkerque, Mairie d'Halluin, IFSI Santé université catho Lille, Auchan Roncq, communauté urbaine de Dunkerque, Assedic Villeeneuve d'ascq, CHRU de lille IFSI...*

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2 jours (2x6h)

**DATES :**  
22 et 23 mai 2018

**LIEU :** Métropole Lilloise

8 à 12 participants.



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## INITIATION À LA LSF - Niveau 2



Après avoir été initié à la langue des signes (Formation Initiation à la LSF – Niveau 1), nous vous proposons d'approfondir la connaissance de cette langue en vous aidant à formuler vos premières phrases.



### OBJECTIFS

- S'initier à la langue des signes française.
- Être capable d'utiliser des signes avec une personne sourde signeuse dans des situations courantes.
- Initiation à la syntaxe, l'interrogation, la négation et à la notion de temps.

### POUR QUI ?

Tout professionnel qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes sourdes (chargé d'accueil, bibliothécaire, médiateur, infirmier, aide-soignant etc.).

*Pré-requis : avoir suivi la formation « Initiation à la LSF - Niveau 1 »*

### PÉDAGOGIE

- Nous vous proposons une pédagogie active basée sur des exercices et des mises en situations.
- Un dossier vous est remis en fin de formation (infos sur la LSF et les sourds).

### LES FORMATEURS

- Formation dispensée par un formateur sourd.

### PROGRAMME

- Vocabulaire : révision des 85 signes de base acquis + 50 nouveaux signes.
- Syntaxe : initiation à l'ordre des éléments dans une phrase en LSF + 15 phrases type (« je m'appelle », « j'habite »...) + 10 adaptées à vos besoins professionnels.
- Poser une question, répondre à une question.
- Initiation à la notion de temps.
- Utilisation du pointage directionnel (pronoms personnels) et possessifs.
- Mise en situation professionnels/jeux de rôles.

### RÉFÉRENCES

*Préfecture de Lille et Dunkerque, Mairie d'Halluin, IFSI Santé université catho Lille, Auchan Roncq, communauté urbaine de Dunkerque, Assedic Villeeneuve d'ascq, CHRU de lille IFSI...*

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2 jours (2x6h)

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France métropolitaine

8 à 12 participants.



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## INITIATION À LA LSF COMMUNIQUER AVEC UN COLLÈGUE SOURD



S'emparer de la communication gestuelle pour faciliter la communication dans des situations concrètes de votre environnement professionnel.



### OBJECTIFS

- Lever l'appréhension liée à l'utilisation du corps comme outil de communication.
- Savoir communiquer dans des situations professionnelles en utilisant des signes et les expressions du visage.
- Connaître la surdité : les difficultés, les problématiques et les compensations.

### POUR QUI ?

Toute structure dont l'un des collaborateurs est sourd et souhaite faciliter les échanges.

### PÉDAGOGIE

- Nous vous proposons de développer vos compétences en communication avec les expressions du visage, mime et langue des signes.
- Formation pratique, basée sur des ateliers et vos besoins concrets.
- ½ journée de mise en situation pratique dans votre structure (ex : réunion équipe).

### LES FORMATEURS

- Formation animée par un binôme sourd – entendant.

### PROGRAMME

- Initiation aux 100 signes de base en LSF, dont 40 signes spécifiques aux besoins des participants.
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes) par un travail autour de la narration.
- Initiation à la notion d'espace en LSF (grammaire),
- Mise en situation professionnelle (réunion formelle, temps informels...).

### RÉFÉRENCES

France Télécom, Magasin Cultura, Conseil Général de l'Hérault

« Je sais désormais que même sans connaître la langue des signes, il est possible d'échanger avec une personne sourde par l'expression du visage et les mimes. J'ai le sentiment d'avoir évolué dans la communication avec mon collègue. »

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2,5 jours (5x3h)  
*Journées consécutives ou journées espacées d'une semaine maximum*

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France Métropolitaine

8 à 12 participants.



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## INITIATION À LA LSF COMMUNIQUER AVEC UN BÉBÉ



Découvrez un nouvel outil d'échange au quotidien avec l'enfant.  
Emparez-vous de la communication gestuelle et donnez corps à vos histoires.



### OBJECTIFS

- Lever les appréhensions liées à l'utilisation du corps comme outil de narration.
- Savoir créer une lecture ou une comptine en utilisant le français parlé, le mime, les expressions du visage et la langue des signes.
- Découvrir la méthode "Baby sign".
- Acquérir des signes du quotidien.

### POUR QUI ?

Toute structure qui accueille et interagit avec des enfants de 0 à 6 ans et qui souhaite former ses équipes (assistantes maternelles, éducateurs, puéricultrices, et autre spécialiste de la petite enfance).

### PÉDAGOGIE

- Nous vous proposons de développer vos compétences en communication avec l'enfant grâce aux expressions du visage, au mime et à la langue des signes.
- Formation pratique, composée d'ateliers et d'exercices, seuls ou en petits groupes.

### PROGRAMME

- Découverte de la méthode baby-sign.
- Initiation aux 80 signes de base en LSF (vie quotidienne, contes, animaux, etc.)
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes) par un travail autour de la narration.
- Ateliers de contes et de comptines à gestes.

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 2 jours ou 4 demi-journées

**DATES** : Nous contacter

**LIEU** : France métropolitaine

8 à 12 participants.

### FORMATEUR

- Une formatrice baby sign

### ATOUTS DE LA METHODE "BABY SIGN"

- L'enfant, en exprimant ses besoins avec les signes, réduit ses frustrations.
- L'enfant appréhende plus tôt le principe de communication et d'échange.
- L'utilisation des signes encourage le développement de la communication orale.
- La méthode permet de tisser un lien particulier entre l'enfant et l'adulte.



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)



## RACONTER DES HISTOIRES EN GESTES ET EN MIME



S'approprier la communication visuelle et gestuelle pour renouveler vos pratiques et attirer de nouveaux publics.



### OBJECTIFS

- Lever les appréhensions liées à l'utilisation du corps comme outil de narration.
- Être capable de créer une lecture contée, seul et en groupe, utilisant le français parlé, le mime, les expressions du visage et la langue des signes.

### POUR QUI ?

Toute structure qui propose des séances de conte ou de lecture d'albums jeunesse : bibliothèque, centre social...

### PÉDAGOGIE

- Une formation pratique, composée d'ateliers et d'exercices pratiques, seuls et en petits groupes.
- Un nombre restreint de participants (12 max.) pour faciliter l'appropriation.

### PROGRAMME

- Appropriation de la communication gestuelle.
  - Initiation à l'utilisation de l'espace en LSF.
  - Initiation aux 85 signes de base en LSF, dont 30 signes spécifiques aux contes.
- Cet atelier laisse place à l'imaginaire et aux envies de chaque participant, qui peuvent venir avec leurs contes ou leurs projets.

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2,5 jours

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France métropolitaine

8 à 12 participants.

### LES FORMATEURS

- Une formatrice entendante professionnelle du conte bilingue français – langue des signes, metteuse en scène et comédienne.
- Un formateur sourd.

### RÉFÉRENCES

*Réseau de médiathèques de la Communauté d'Agglomération de la Porte du Hainaut, Médiathèques de la métropole Lilloise, Bibliothèque d'Hellemmes, MédiaLille.*



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

# FORMATION INTENSIVE À LA LANGUE DES SIGNES

## Niveau A1\*



Apprenez la langue des signes et immergez-vous dans la culture sourde grâce à nos 4 modules d'une semaine chacun. La formation est dispensée par un formateur sourd. Elle vous permet de communiquer avec une personne sourde au quotidien.



### OBJECTIFS

- Découvrir les bases de la langue des signes.
- Communiquer de façon simple (signes isolés, dactylogogie, ...).
- Savoir exprimer le quotidien.

### PÉDAGOGIE

- Formation dispensée par un formateur sourd.
- Pas de prérequis pour accéder au module A1.1.
- Évaluation à la fin de chaque module pour passer au module supérieur.

### MODULE A1.1 - SEMAINE 1

- Découverte d'un nouveau mode de communication
- Acquisition des bases de la description
- Expressions du quotidien

### MODULE A1.2 - SEMAINE 2

- Approfondissement des expressions du quotidien
- Description, savoir se présenter
- Expressions du temps

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 5 jours (30h) / module

**DATES** : Voir calendrier

**LIEU** : Métropole Lilloise

8 à 12 participants.

### MODULE A1.3 - SEMAINE 3

- Construire ses premières phrases
- Gestion de l'espace
- Sensibilisation à la narration

### MODULE A1.4 - SEMAINE 4

- Echanges en situation de communication
- Approfondissement de la structure grammaticale
- Approfondissement des acquis

### ÉLIGIBLE AU CPF

Nous contacter pour plus d'informations !



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

\*Niveau établi selon les directives du CECL, Cercle Européen commun de Référence pour les Langues.

# FORMATION INTENSIVE À LA LANGUE DES SIGNES

## Niveau A2\*



Apprenez la langue des signes et immergez-vous dans la culture sourde grâce à nos 4 modules d'une semaine chacun. La formation est dispensée par un formateur sourd. À la fin vous êtes en mesure de construire des récits simples en langue des signes.



### OBJECTIFS

- Connaître la culture sourde.
- Faire des récits sur le quotidien ou des événements personnels.
- Savoir exprimer ses opinions et idées.

### PÉDAGOGIE

- Formation dispensée par un formateur sourd.
- Avoir validé le niveau A1.
- Évaluation à la fin de chaque module pour passer au module supérieur.

### MODULE A2.1 - SEMAINE 5

- Acquisition de expression iconique dans des récits
- Échanges à visée sociale, médicale ou éducative
- Construire des phrases complexes en LSF

### MODULE A2.2 - SEMAINE 6

- Description d'un événement en le situant dans le temps, dans l'espace et en donnant son opinion
- Discussion sur l'organisation d'une rencontre et de ses préparatifs

### MODULE A2.3 - SEMAINE 7

- Récit d'épisodes de la vie quotidienne incluant ses sentiments et organisation des éléments dans le temps
- Approfondissement des capacités d'expression iconique

### MODULE A2.4 - SEMAINE 8

- Décrire ses intentions, le but ou les conséquences d'un acte
- Approfondissement de la justification simple
- Échanges sur la culture sourde

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 5 jours (30h) / module

**DATES** : Voir calendrier

**LIEU** : Métropole Lilloise

8 à 12 participants.

### ÉLIGIBLE AU CPF

Nous contacter pour plus d'informations !



### CONTACT

Marie Robbe

03 20 06 00 45

formation@signesdesens.org

76, blvd Jean-Baptiste Lebas

59000 Lille - FRANCE

N° SIRET : 450 274 568 00044

N° de déclaration d'organisme de

formation : 31590747859

[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

\*Niveau établi selon les directives du CECRL, Cercle Européen commun de Référence pour les Langues.

# FORMATION INTENSIVE À LA LANGUE DES SIGNES

## Niveau B1\*



Apprenez la langue des signes et immergez-vous dans la culture sourde grâce à nos 6 modules d'une semaine chacun. La formation est dispensée par un formateur sourd. À la fin vous êtes en mesure de construire des récits simples en langue des signes.



### OBJECTIFS

- Communiquer en langue des signes dans la majorité des situations quotidiennes
- Participer à une conversation dans une langue simple et structurée.
- Comprendre l'essentiel d'un langage standard abordant des thèmes familiers.

### PÉDAGOGIE

- Formation dispensée par un formateur sourd.
- Avoir validé le niveau A2.
- Évaluation à la fin de chaque module pour passer au module supérieur.

#### MODULE B1.1 - SEMAINE 1

- Raconter, débattre, faire un exposé
- Comprendre un récit avec des informations techniques

#### MODULE B1.2 - SEMAINE 2

- Préparer un exposé et gérer les prises de parole d'un groupe
- Raconter un événement dans un espace précis

#### MODULE B1.3 - SEMAINE 3

- Résumer un récit, un article ou un exposé
- Comprendre une discussion et exprimer sa pensée

#### MODULE B1.4 - SEMAINE 4

- Pouvoir demander et suivre des directives détaillées
- Exprimer une orientation spatiale à partir d'un plan

#### MODULE B1.5 - SEMAINE 5

- Savoir répondre aux sentiments exprimés et commenter brièvement le point de vue d'autrui
- Expression d'un problème

#### MODULE B1.6 - SEMAINE 6

- Faire un exposé en expliquant la problématique
- Construire une argumentation en expliquant ses choix

#### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 5 jours (30h) / module

**DATES** : Voir calendrier

**LIEU** : Métropole Lilloise

8 à 12 participants.

#### ÉLIGIBLE AU CPF

Nous contacter pour plus d'informations !



#### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

\*Niveau établi selon les directives du CECRL, Cercle Européen commun de Référence pour les Langues.

# DÉCOUVERTE DE LA DÉFICIENCE AUDITIVE



Donner à vos collaborateurs les clés pour aborder les publics sourds qui fréquentent votre structure, en alliant théorie et pratique.



## OBJECTIFS

- Connaître la déficience auditive : les types de surdités, les difficultés rencontrées et les compensations.
- Découvrir la communication gestuelle (mime et langue des signes).

## POUR QUI ?

Toute structure qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes sourdes : lieu culturel, touristique, médical...

## PÉDAGOGIE

- Nous vous proposons d'allier une matinée théorique sur les publics, et un après-midi sous forme d'ateliers pratiques.

## PROGRAMME

- Présentation théorique de la déficience auditive et des compensations pour les personnes sourdes, malentendantes et Devenues-sourdes.
- Echanges sur la surdité dans la vie quotidienne, la scolarisation, la langue des signes, la culture sourde.
- Initiation aux 30 signes de base en LSF.
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes) par un travail autour de la narration.

## INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 1 jour

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France métropolitaine

8 à 12 participants.

## LES FORMATEURS

- Formation animée par un binôme sourd – entendant.

## RÉFÉRENCES

Les intervenants de cette formation ont déjà formé des personnels de : *Médialille, MédiaNormandie, Forum Antique de Bavay, Médiathèque de Pierresvives (Montpellier) etc..*



## CONTACT

Marie Robbe

03 20 06 00 45

formation@signesdesens.org

76, Blvd Jean-Baptiste Lebas

59000 Lille - FRANCE

N° SIRET : 450 274 568 00044

N° de déclaration d'organisme

de formation : 31590747859

[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## DÉCOUVERTE DE LA DÉFICIENCE MENTALE



Donner à vos collaborateurs les clés pour aborder les publics avec handicap mental qui fréquentent votre structure, en alliant théorie et pratique.



### OBJECTIFS

- Connaître le handicap mental : les types de déficiences, les difficultés rencontrées et les compensations.
- Découvrir les outils de communication adaptés (pictogrammes, Facile à lire et à comprendre...).

### POUR QUI ?

Toute structure qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes avec handicap mental : lieu culturel, touristique, médical...

### PÉDAGOGIE

• Nous vous proposons d'allier une matinée théorique sur les publics, et un après-midi sous forme d'ateliers pratiques.

### PROGRAMME

- Présentation théorique du handicap mental et des compensations existantes.
- Echanges sur le handicap mental dans la vie quotidienne, la scolarisation...

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 1 jour

**DATES** : Nous contacter

**LIEU** : France métropolitaine

8 à 12 participants.

### LES FORMATEURS

• Formation animée par François Bernard, directeur d'établissement Papillons Blancs de Lille.

### RÉFÉRENCES

Les intervenants de cette formation ont déjà formé des personnels de : Médialille, MédiaNormandie, Forum Antique de Bavay, Médiathèque de Pierresvives (Montpellier) etc..



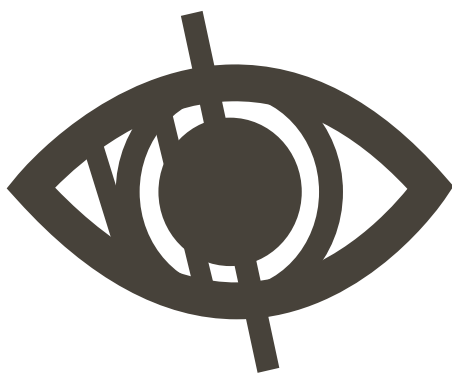
### CONTACT

Marie Robbe  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

# DÉCOUVERTE DE LA DÉFICIENCE VISUELLE



Donner à vos collaborateurs les clés pour aborder les publics déficients visuels qui fréquentent votre structure, en alliant théorie et pratique



## OBJECTIFS

- Connaître la déficience visuelle : les types de déficiences, les difficultés rencontrées et les compensations.
- Découvrir les outils de communication (braille, tactile, gros caractères...).

## POUR QUI ?

Toute structure qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes avec déficience visuelle : lieu culturel, touristique, médical...

## PÉDAGOGIE

• Nous vous proposons d'allier une matinée théorique sur les publics, et un après-midi sous forme d'ateliers pratiques.

## PROGRAMME

- Présentation théorique de la déficience visuelle et des compensations pour les déficients visuels.
- Echanges sur la déficience visuelle dans la vie quotidienne, la scolarisation...

## INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 1 jour

**DATES** : Nous contacter

**LIEU** : France métropolitaine

8 à 12 participants.

## LES FORMATEURS

• Formation animée par un professionnel de la déficience visuelle.

## RÉFÉRENCES

Les intervenants de cette formation ont déjà formé des personnels de : *Médialille, MédiaNormandie, Forum Antique de Bavay, Médiathèque de Pierresvives (Montpellier) etc..*



## CONTACT

**Marie Robbe**

03 20 06 00 45

formation@signesdesens.org

76, blvd Jean-Baptiste Lebas

59000 Lille - FRANCE

N° SIRET : 450 274 568 00044

N° de déclaration d'organisme

de formation : 31590747859

[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## PENSER EN CONCEPTION UNIVERSELLE



Adoptez une nouvelle approche de l'accessibilité grâce à la Conception universelle. Cette démarche innovante vous permettra de penser autrement vos projets de médiation pour tous.



### OBJECTIFS

- Appréhender les enjeux de l'accessibilité et de la démarche de Conception universelle.
- Avoir des clés et outils méthodologiques pour la conception de votre projet de médiation culturelle ou pédagogique.
- Savoir argumenter pour défendre un projet en Conception universelle.

### POUR QUI ?

Tout professionnel de la culture, du médico-social, de l'éducation ou du numérique, qui souhaite s'engager dans une démarche de Conception universelle (médiateur, conservateur, chargé des publics, responsable ou concepteur multimédia, éducateur, enseignant, responsable pédagogique...).

### PÉDAGOGIE

- Apports théoriques.
- Ateliers de mise en situation.
- Étude de cas concrets apportés par les participants.

### PROGRAMME

- Présentation des concepts d'Accessibilité, Handicap et Conception Universelle.
- Présentation des principes de la Conception universelle.
- Atelier « Comment définir son projet? »
- Échanges sur les pré-requis nécessaires à la mise en place de projets « universels ».
- La journée sera ponctuée d'exercices pratiques et mises en situation.

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 1 jour

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France Métropolitaine

8 à 12 participants.

### LES FORMATEURS

- Formation animée par Julie Houriez et Simon Houriez, Signes de sens.

### LA CONCEPTION UNIVERSELLE

« La conception universelle est la conception d'environnements, produits et services afin que toutes les personnes sans distinction d'âge, de genre, de capacité ou d'origine culturelle, puissent avoir les mêmes opportunités de comprendre, d'accéder et de participer pleinement aux activités Économiques, sociale, culturelles et de loisirs, de manière la plus indépendante possible ». Design For all Foundation.



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)



## METTRE EN PLACE UN PROJET DE MÉDIATION ACCESSIBLE



En réponse aux enjeux de la loi 2005 sur l'égalité des chances, nous vous accompagnons dans la définition de votre projet de médiation accessible de façon concrète pour maximiser son impact auprès des publics en situation de handicap (déficience auditive, visuelle ou intellectuelle). Nous vous formons sur les bons réflexes à avoir en début de projet.



### OBJECTIFS

- Concevoir une activité de médiation accessible (visite, atelier, spectacle, programmation culturelle,...).
- Identifier les bonnes pratiques et éviter les faux-pas.
- Développer vos réseaux spécialisés.

### POUR QUI ?

Tout professionnel de la culture, de l'ESS et du tourisme. Médiateurs culturels, bibliothécaires, chargés des publics, animateurs nature, animateurs loisirs, patrimoine, acteurs de sensibilisation...

*Pré-requis: avoir un projet à destination d'une famille de handicap sur laquelle vous avez déjà été formé (Formation « Découverte du Handicap visuel, auditif ou mental »)*

### PÉDAGOGIE

- Atelier concret et pratique.
- Remise de supports de formation.
- Mise en réseaux avec les acteurs du handicap et de la culture.

### PROGRAMME

- Présentation des concepts d'Accessibilité, Handicap et Conception Universelle.
- Présentation des principes de la Conception universelle
- Atelier « Comment définir son projet? ».
- Échanges sur les pré-requis nécessaires à la mise en place de projets « universels ».
- La journée sera ponctuée d'exercices pratiques et mises en situation.

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 1 jour

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France métropolitaine

8 à 12 participants.

### LES FORMATEURS

- Formation animée par Marion Boistel, chef de projet culturel chez Signes de sens.

### LA CONCEPTION UNIVERSELLE

« La conception universelle est la conception d'environnements, produits et services afin que toutes les personnes sans distinction d'âge, de genre, de capacité ou d'origine culturelle, puissent avoir les mêmes opportunités de comprendre, d'accéder et de participer pleinement aux activités Économiques, sociale, culturelles et de loisirs, de manière la plus indépendante possible ». Design For all Foundation.



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

# PRODUIRE UN PROJET NUMÉRIQUE ACCESSIBLE LES PREMIERS PAS



Nous vous accompagnons dans la définition de votre projet numérique de façon concrète et pragmatique pour maximiser son impact auprès des publics en situation de handicap (déficience auditive, visuelle ou intellectuelle).

Nous vous formons sur les bons réflexes à avoir en début de projet.



## OBJECTIFS

- Définir et préparer son projet numérique accessible (visioguide, application, borne interactive, table tactile,...).
- Organiser la production: identifier les ressources nécessaires (internes/externes), la chaîne de production et planifier.
- Développer un regard critique à l'égard du numérique.

## POUR QUI ?

Tout professionnel de la culture, du médico-social, de l'éducation ou du numérique qui souhaite poser les bases de son projet numérique accessible (médiateur, conservateur, chargé des publics, responsable ou concepteur multimédia, éducateur, enseignant, responsable pédagogique...).

## PÉDAGOGIE

- Apports théoriques.
- Ateliers de mise en situation.
- Étude de cas concrets apportés par l'intervenant ou les participants.

## PROGRAMME

- Présentation des concepts d'accessibilité, Conception Universelle et ergonomie cognitive.
- Présentation d'une chaîne de production respectant les principes de l'accessibilité.
- Échanges sur des solutions numériques existantes.
- Cette formation ne concerne pas l'accessibilité technique comme l'accessibilité de site web (référentiel RGAA).

## INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 1 jour

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France métropolitaine

8 à 12 participants.

## LES FORMATEURS

- Formation animée par Sébastien Seigneux, chef de projets numériques chez Signes de sens. Il gère les projets web et mobiles ainsi que l'accessibilité numérique.

## RÉFÉRENCES



## CONTACT

Marie Robbe

03 20 06 00 45

formation@signesdesens.org

76, Blvd Jean-Baptiste Lebas

59000 Lille - FRANCE

N° SIRET : 450 274 568 00044

N° de déclaration d'organisme

de formation : 31590747859

[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

# RÉDACTION CLAIRE : COMMENT COMMUNIQUER POUR TOUS



En tant qu'acteur public vous diffusez des informations de natures diverses : information citoyenne, promotion d'événements, sensibilisation, éducation, ... Nous vous formons pour maximiser l'accessibilité de ces informations à tous les citoyens et notamment ceux qui rencontrent des difficultés de compréhension (illettrisme, handicap, ...).



## OBJECTIFS

- Découvrir la logique de conception universelle appliquée à la rédaction de documents.
- S'approprier les règles d'accessibilité des documents écrits.
- S'approprier des stratégies de simplification des écrits (lexique, syntaxe, storytelling ...).
- Être autonome pour penser autrement la rédaction de vos documents.

## POUR QUI ?

Tout professionnel des services de communication ou qui a en charge la rédaction de textes à diffusion publique (affiches, tracts, journaux, livret d'information, site web, blog, newsletter, ...).

## PÉDAGOGIE

- Apports théoriques et exemples sur les sujets abordés.
- Ateliers de mise en pratique des notions.
- Supports de formation et documents complémentaires.

## PROGRAMME

- Appréhender la démarche de conception universelle appliquée à la rédaction.
- Connaître les règles de base de la rédaction de documents simples autour des éléments formels (lexique, longueur des phrases, grammaire...).
- Penser l'organisation des idées dans un texte (storytelling).
- Ateliers de rédaction de textes en intégrant toutes ces règles de façon pragmatique et concrète.

## INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 1 jour (6h)

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France Métropolitaine

6 à 10 participants.

## FORMATEUR

- Formation animée par Simon Houriez, concepteur chez Signes de sens, expert de la rédaction de messages clairs tant pour structurer la forme (l'écriture) que le fond (l'organisation des idées).

## RÉFÉRENCES

Le formateur travaille depuis 7 ans à la simplification des messages en médiation culturelle ou communication pour des structures diverses (musées, bibliothèques, offices de tourisme, mairies...). L'expertise de Signes de sens est reconnue dans ce domaine.

*Offices de tourisme Lille et Villeneuve d'Ascq, Fondation Vuitton, Palais des Beaux-Arts Lille, Louvre, Quai Branly.*



## CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## ADAPT-LIVRE : ADAPTER DES ILLUSTRATIONS EN VERSION MULTI-SENSORIALE



Nous vous proposons de mélanger approche théorique et approche pratique afin de répondre aux besoins spécifiques d'une adaptation tactile pour enfants non-voyants. À la fin de la formation, vous êtes en mesure de réaliser votre propre maquette.



### OBJECTIFS

- Découvrir l'univers du handicap visuel et les principales recherches dans le domaine.
- Acquérir de meilleures connaissances dans le domaine de l'image tactile adaptée et l'adaptation d'album jeunesse.
- Concevoir et réaliser une adaptation tactile pour non-voyant à partir d'un album jeunesse pour voyant.

### POUR QUI ?

Pour tout professionnel étant au contact d'enfants et qui souhaite s'ouvrir au handicap visuel et à la différence (enseignant, bibliothécaire, éducateur spécialisé, plasticien...).

### PÉDAGOGIE

- Apports théoriques et exemples sur les sujets abordés.
- Ateliers de mise en situation.
- Travail d'adaptation sur des livres existants choisis par les participants.

### PROGRAMME

- Introduction à l'image tactile et au handicap visuel, historique des éditions en la matière.
- initiation à la notion d'image haptique.
- Petits exercices de mise en situation: dessin à l'aveugle, travail sur la matière...
- Méthodes d'adaptation et exercices d'application autour d'un livre ordinaire en version multi-sensorielle.
- Mise en pratique: Choix des matières, texte Braille, différentes techniques de mise en relief, reliure...

### INFORMATIONS PRACTIQUES

**DURÉE :** 18 heures (3x6h)

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France Métropolitaine

10 à 15 participants.

### FORMATEUR

- Formation animée par une animatrice de l'association "Les Doigts qui Rêvent", référence dans les éditions adaptées.

### RÉFÉRENCES

*BDP de la Sarthe, le Mans, Collège Brazey en Plaine...*



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## ÉDITIONS ADAPTÉES : DES LIVRES VARIÉS POUR TOUS LES ENFANTS



Nous vous proposons de découvrir l'édition adaptée afin de savoir constituer un fonds accessible ou de savoir conseiller. Découvrez les richesses des livres accessibles à tous avec des mises en page adaptées au niveau de lecture, à l'âge et aux difficultés de chaque enfant.



### OBJECTIFS

- Savoir conseiller sur le choix d'un livre adapté aux besoins spécifiques des enfants en situation de handicap.
- Intégrer la notion de « livres adaptés » comme des livres accessibles à tous, pour les enfants porteur de handicap ou non.
- Sensibiliser aux différentes formes de handicap et aux besoins de compensation.

### POUR QUI ?

Pour toutes structures ou professionnels en lien avec le livre ou le handicap (libraires, bibliothécaires, professions paramédicales, éducation spécialisée...).

### PÉDAGOGIE

- Présentation d'albums.
- Interaction avec le public.

### PROGRAMME

- Découverte des différents types d'adaptations existants pour rendre accessible la lecture à tous.
- Les adaptations possibles en fonction des handicaps avec présentation des éditeurs et de leurs livres.
- Comment développer le « plaisir de lire » pour les enfants qui n'aiment pas lire ou qui ont des difficultés de lecture.

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 3 heures

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** France métropolitaine

10 à 15 participants.

### FORMATEUR

- Formation animée par Virginie Brivady, experte dans les éditions adaptées jeunesse et fondatrice du site internet livre-acces.fr.

### LIVRES-ACCES.FR

Livres-acces.fr propose des ouvrages adaptés dans leur fond et dans leur forme qui permettent de faciliter la lecture aux enfants en situation de handicap (surdité, cécité, dys, autisme, handicap mental...) : livres en langue des signes, en braille, tactiles, ayant plusieurs niveaux de lecture, une mise en page a r e, des polices de caractères spéciales... Toutes ces adaptations sont des aides incontournables pour les petits lecteurs en difficulté.



### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N  SIRET : 450 274 568 00044  
N  de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## COMMUNICATION VISUELLE

### Rendre vos supports accessibles aux personnes ayant des déficiences visuelles



Faciliter l'accès à l'information par les personnes déficientes visuelles en adoptant une nouvelle approche de l'accessibilité visuelle et numérique de vos documents.



#### OBJECTIFS

- Découvrir la communication accessible.
- Concevoir des contenus écrits/images (physique ou numérique) pour les personnes en difficulté de lecture, aveugle total ou déficientes visuelles utilisant des technologies spécifiques pour la lecture.
- S'approprier les logiques visuelles de la lecture, la compréhension du message et l'application logiciel.
- Être autonome pour penser autrement la conception de vos documents.
- Avoir un document retravaillé lors de la formation.

#### POUR QUI ?

Tout professionnel qui a pour mission la communication interne et externe et souhaite améliorer l'accès à l'information de son public en difficulté de lecture et déficience visuelle. Les écoles de communication visuelle et formation adulte.

#### PÉDAGOGIE

- Apport théorique et exemples sur les sujets abordés.
- Atelier de mise en pratique des notions et techniques.
- Supports de formation et documents complémentaires.

#### PROGRAMME

- Présentation des concepts handicap, accessibilités, *Design for all* et *Design thinking*.
- Sensibilisation aux différentes déficiences visuelles.
- Appréhension de la démarche de conception pour tous appliquée à la mise en forme visuelle et l'accessibilité numérique des contenus.
- Connaissance des différents matériels utilisés pour la lecture.
- Pratique de la conception et de la préparation des fichiers et supports imprimés.
- Mise en forme visuelle et technique d'un document.

#### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2 jours (2x6h)

**DATES :** Nous contacter

**LIEU :** Bretagne

Formation hors établissement scolaire : 8 à 12 participants.

Formation en établissement scolaire : une classe complète ou partielle.

#### FORMATEUR

• Formation animée par Sabrina Morisson, spécialisée dans l'adaptation et la conception pour les personnes déficientes visuelles. Formée notamment par l'Institut Nazareth et Louis Braille.

#### RÉFÉRENCES

*L'institut Nazareth et Louis Braille (Montréal), L'office de tourisme de Quintin (22) labélisé Tourisme et Handicap.*



#### CONTACT

**Marie Robbe**  
03 20 06 00 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)